

Приложение № 12.1. Фестиваль национальных культур «Цветок Единства»

Это кульминационное событие всего года! Чтобы праздник прошел на высоком уровне и действительно тронул сердца (и детей, и родителей, и проверяющих), он должен быть **зрелищным, динамичным и эмоциональным**.

Сценарий фестиваля национальных культур «Цветок Единства»

Дата: Ноябрь (накануне 4 ноября)

Место: Музыкальный зал (украшен в стиле «Россия — щедрая душа»: баннеры с природой, флаги).

Участники: Дети старших и подготовительных групп, педагоги, родители.

I. Подготовительный этап

1. Центральный атрибут (Реквизит):

- Изготовить большой (диаметром 1.5–2 метра) макет цветка.
- **Середина:** Желтый круг с надписью «**РОССИЯ**» (или гербом). Крепится на мольберт или центральную стену.
- **Лепестки:** 5-7 крупных лепестков разного цвета. На каждом лепестке — орнамент определенного народа или региона (славянский, татарский, кавказский, северный, бурятский и т.д.). Лепестки должны крепиться на липучки или магниты.

2. Костюмы:

- Не обязательно шить полные комплекты. Достаточно **элементов-маркеров**:
 - *Русские:* Косоворотки, сарафаны, ленты в косах.
 - *Татары/Башкиры:* Жилетки с вышивкой, тюбетейки.
 - *Кавказ:* Папахи, пояса, длинные платья у девочек.
 - *Север:* меховые ободки, «унты» (гетры).

3. Угощение: Каравай, чак-чак, баурсаки (для финала).

II. Ход мероприятия

Эпизод 1: Пролог «Россия — это мы»

(Звучит торжественная увертюра «Время, вперед!» или колокольный звон, переходящий в лирическую мелодию)

Ведущая (в стилизованном костюме России):

Живут в России разные народы с давних пор: Одним тайга по нраву, другим — степной простор. У каждого народа язык свой и наряд, Один черкеску носит, другой надел халат. Но Родина — одна у нас, у всех одна земля. Приветствуем вас, люди! Приветствую, друзья!

Действие: Выход детей с полотнами (белый, синий, красный). Хореографическая зарисовка «Триколор».

Эпизод 2: Парад Народов (Сбор лепестков)

Ведущая объявляет, что наш Цветок Единства пока не расцвел. Чтобы он засиял, нужно собрать мудрость и красоту всех народов.

(1) Блок «Душа березовая» (Русская культура)

- **Музыка:** «Калинка» или «Во поле береза стояла» (в современной обработке).
- **Выступление:** Группа детей исполняет танец с ложками или хоровод с платками.
- **Слова детей:** «Гость в дом — радость в дом! Мы встречаем хлебом-солью!»
- **Ритуал:** Представитель группы берет **Красный лепесток** (с хохломским узором) и прикрепляет к сердцевине.

(2) Блок «Узоры Поволжья» (Татары, Башкиры, Чуваш)

- **Музыка:** Энергичная татарская плясовая.
- **Выступление:** Игра-перепляс. Мальчики в тюбетейках соревнуются в ловкости, девочки хлопают в ритм.
- **Слова детей:** «Без бергә! (Мы вместе!) Дружба народов — наше богатство!»

- **Ритуал:** Прикрепляют **Зеленый лепесток** (с тюльпаном/растительным орнаментом).

(3) Блок «Сияние Севера» (Якуты, Ненцы, Ханты)

- **Музыка:** Звуки варгана и бубна (ритмичные удары).
- **Выступление:** Танец «Оленята». Имитация движений оленей, игра в «Солнце».
- **Слова детей:** «Тундра сурова, но сердца наши горячи!»
- **Ритуал:** Прикрепляют **Синий/Белый лепесток** (с узором «оленьи рога»).

(4) Блок «Горные вершины» (Народы Кавказа)

- **Музыка:** Лезгинка (барабаны).
- **Выступление:** Мальчики демонстрируют «силу» (гордая осанка, проходка), девочки плывут как лебеди.
- **Слова детей:** «Высоко в горах орлы летают, храбрость и честь джигиты знают!»
- **Ритуал:** Прикрепляют **Золотой лепесток** (со строгим геометрическим узором).

(Можно добавить блоки по вашему региону или другим народам, которые есть в саду).

Эпизод 3: Интерактив с родителями «Оркестр Дружбы»

Ведущая:

Цветок почти собран! Но чтобы он ожил, нужна энергия всех гостей.

Действие: Воспитатели раздают зрителям (родителям) простые инструменты:

- Ряд 1: Деревянные ложки.
- Ряд 2: Бубенцы/Колокольчики.
- Ряд 3: Маракасы (шуршалки).
- Ряд 4: Просто хлопают в ладоши.

Дирижер (Музрук): Управляет залом. Сначала играют ложки (ритм), потом вступают бубенцы. В конце — общее «тутти» под веселую народную музыку. *Это создает мощное ощущение сопричастности.*

Эпизод 4: Кульминация «Цветок расцвел»

Ведущая:

Посмотрите! Лепестки собрались вместе. Север и Юг, Запад и Восток. Когда мы вместе — мы прекрасны!

Действие:

1. Все участники (представители блоков) выходят в полукруг.
2. Гаснет общий свет, **Цветок Единства подсвечивается** прожектором или гирляндой (если предусмотрено).
3. Звучит песня «**Я, ты, он, она — вместе целая страна!**» (Р. Рождественский, Д. Тухманов).
4. **Флешмоб:** Дети и воспитатели выполняют синхронные движения (руки вверх, «сердечко», взяли за руки).

Эпизод 5: Финал «Хоровод угощений»

Ведущая:

У нас в России есть закон: Делить с друзьями хлеб и дом!

На сцену выносят большие блюда: Русский каравай, Татарский чак-чак, Осетинские пироги (муляжи или настоящие). Дети вручают родительскому комитету эти угощения, чтобы потом в группах устроить чаепитие.

Общее фото: Все участники на фоне Цветка.

III. Методические секреты для успеха

1. Логистика переодеваний:

- Дети не должны убежать переодеваться 5 раз.
- Лучше, если каждая группа представляет *один* народ. Группа №1 — русские, Группа №2 — татары и т.д. Так массовость будет естественной, а суеты за кулисами не будет.

2. Видеоряд:

- Во время выступления «Севера» на проекторе должно быть северное сияние. Во время «Кавказа» — горы. Визуальный фон усиливает эффект на 50%.
3. **Ведущий:**
 - Должен быть энергичным. Никакого чтения по бумажке. Глаза в зал.
 4. **Вовлечение пап:**
 - Папы часто стесняются. Назначьте заранее 2-3 пап «знаменосцами», которые вынесут флаг России в начале или помогут вынести тяжелые блюда в конце. Это поднимет статус праздника.

IV. Дополнительные активности в холле (до или после концерта)

- **Выставка кукол:** «Куклы в народных костюмах» (из методического кабинета или сделанные родителями).
- **Фотозона:** Баннер «Я люблю Россию» + реквизит (кокошник, папаха, матрешка) на палочках для селфи.

Этот фестиваль станет яркой точкой, которая покажет: **мы разные, но мы — единый букет, единый народ.**