

## **Приложение № 6 Мы — наследники Победы**

Тема Великой Отечественной войны сложна для дошкольников (смерть, потеря, страх), поэтому мы, должны сместить акцент с *ужасов войны* на **ценности дружбы, взаимопомощи и радость Победы**.

Главный посыл мая в рамках Года единства: **«Победил не один народ, а весь наш многонациональный советский народ»**. В одном окопе сидели русский Иван, татарин Муса, грузин Шота и казах Алия. Они делили один сухарь и защищали одну Родину.

### **Образовательный модуль: «Мы — наследники Победы»**

**Период:** Май

**Ключевая идея:** Победа — одна на всех. У подвига нет национальности.

**Цель:** Формирование гражданской позиции, чувства благодарности ветеранам и понимания того, что сила страны — в единстве её народов.

#### **I. Тематическое планирование по неделям**

##### **1 неделя: «Фронтовое братство» (Социально-коммуникативное развитие)**

- **Тема:** Плечом к плечу.
- **Беседы:** «Кто такие союзники?». Рассказываем истории о том, как солдаты разных национальностей помогали друг другу.
  - *Пример:* История о Брестской крепости (там сражались представители более 30 национальностей).
- **Чтение:** Стихи о войне поэтов разных народов.
  - Муса Джалиль (татарский поэт-герой) — «Варварство» (для подготовительной группы, аккуратно) или «Мои песни».
  - Расул Гамзатов (аварский поэт) — история создания песни «Журавли».
- **Символ:** Георгиевская лента. Учимся правильно её завязывать и носить (у сердца), объясняя значение цветов (дым и пламя).

##### **2 неделя: «Салют Победы» (Праздничная неделя)**

- **Тема:** Радость со слезами на глазах.
- **Музыка:** Слушание песен военных лет.
  - *Акцент:* Песня «Катюша». Расскажите детям, что эту песню знают и поют на всех языках мира. Попробуйте послушать куплет на русском, а потом, например, на бурятском или китайском (есть записи). Мелодия одна — слова разные.
- **Творчество:** Коллективная аппликация «Салют над Кремлем». Использование ярких цветов, техники набрызга или квиллинга.
- **Событие:** Торжественный утренник (сценарий ниже).

##### **3 неделя: «Всё для фронта, всё для Победы» (Познавательное развитие)**

- **Тема:** Трудовой подвиг тыла и эвакуация.
- **География добра:** Работа с картой. Показываем, как заводы и людей вывозили в Сибирь, на Урал, в Среднюю Азию.
  - *История:* Как узбекские, казахские, таджикские семьи принимали эвакуированных детей из Ленинграда и Москвы как родных. «Ты не сирота» (тема милосердия).
- **Сюжетно-ролевая игра:** «Военный госпиталь». Девочки-медсестры перевязывают раненых, поют им песни, пишут письма домой.

##### **4 неделя: «Голубь Мира» (Художественно-эстетическое развитие)**

- **Тема:** Мы голосуем за мир.
- **Акция:** «Белый голубь». Изготовление бумажных голубей (оригами или вырезание). На крыльях дети (с помощью воспитателя) пишут слово «МИР» на разных языках (Мир, Peace, Тынычлык, Мир (осетин.), Mir).
- **Высадка цветов:** Акция «Сирень Победы» на участке детского сада.

## II. Ключевое событие месяца

### Литературно-музыкальная композиция «Победа — одна на всех»

Вместо стандартного концерта предлагаем формат «Привал».

**Оформление:** Зал оформлен как лесная поляна. «Костер» (муляж), бревна, плащ-палатка.

#### Ход мероприятия:

1. **Сцена:** Дети в пилотках и накидках сидят у костра.
2. **Ведущий (Командир):** «Тихо на фронте. Давайте, бойцы, вспомним дом родной. Кто откуда призывался?»
3. **Перекличка:** Дети встают по очереди:
  - — Я с Волги! (читает четверостишие о Волге).
  - — Я с Кавказских гор! (танцует короткий фрагмент лезгинки).
  - — А я с Севера крайнего! (имитирует игру на варгане).
4. **Общая песня:** Все вместе поют «Катюшу» или «Смуглянку».
5. **Минута молчания:** Под звук метронома.
6. **Финал:** Выход «Бессмертного полка». Дети берут портреты своих прадедов и проходят торжественным маршем по кругу под песню «День Победы».

## III. Обогащение среды (РППС)

1. **Стена Памяти «Они сражались за Родину»:**
  - Попросите родителей принести копии фото их воевавших родственников. Сделайте подписи не только ФИО, но и (если известно) откуда ушел на фронт. Это наглядно покажет географию Победы.
2. **Мини-музей боевой славы:**
  - Пилотка, фляжка, котелок, гильзы (безопасные), солдатские письма-треугольники.
  - Макет «Вечный огонь».

## IV. Работа с родителями

1. **Поисковая работа:** «Мой прадед — герой». Задание родителям: найти информацию о родственниках, участвовавших в ВОВ или тружениках тыла. Рассказать ребенку простую историю (например: «Твой прадед возил хлеб на машине по льду Ладоги»).
2. **Мастер-класс:** «Письмо ветерану». Совместное создание открыток в форме фронтовых треугольников. Их можно потом передать в Совет ветеранов района.

## V. Методические рекомендации

1. **Избегайте трагизма:** Не нужно показывать дошкольникам страшные кадры хроники, концлагеря или убитых. Психика ребенка 3–7 лет не готова к этому. Мы формируем **образ Героя-Защитника**, а не жертвы.
2. **Лексика:** Объясните простые слова: *Ветеран, Фронт, Тыл, Победа, Герой*.
3. **Национальный аспект:** Подчеркивайте, что Гитлер хотел поссорить народы, но они объединились и поэтому победили. Это главная прививка от национализма в будущем.

#### Совет:

**Идея для старшей группы:** Проведите занятие «Хлеб войны». Покажите детям кусочек черного хлеба весом 125 грамм (блокадная норма). Сравните его с современной буханкой. Расскажите, как в Узбекистане пекли лепешки и отдавали их эвакуированным детям. Пусть дети попробуют черный хлеб с солью — этот вкус (вкусовая память) запоминается сильнее любых слов.