

Приложение № 3 Богатыри земли Русской

Месячный образовательный модуль: «Богатыри и Батыры земли Русской»

Период: Февраль

Цель: Формирование образа защитника Отечества через знакомство с героическим эпосом разных народов России.

I. Структура тематических недель

Мы идем от сказки к реальности, от образа к действию.

1 неделя: «Былины и Легенды» (Познавательно-речевое развитие)

- **Тема:** Кто такие богатыри?
- **Русский эпос:** Рассматриваем картину В.М. Васнецова «Богатыри». Читаем отрывки былин про Илью Муромца (сила), Добрыню Никитича (дипломатия/ум) и Алешу Поповича (хитрость).
- **Национальный компонент (Единство):** Рассказываем, что у других народов тоже есть такие герои.
 - *Татары и Башкиры:* Урал-батыр (защитник гор и людей).
 - *Народы Кавказа:* Нарты (герои-великаны из легенд).
 - *Якуты:* Нюргун Боотур (герой Олонхо).
- **Задание:** Найти сходства. У всех есть конь, доспехи/оружие, все защищают слабых.

2 неделя: «Доспехи и Оружие» (Художественно-эстетическое развитие)

- **Тема:** Во что одет герой?
- **Мастерская:**
 - *Конструирование:* Делаем шлемы из картонных полосок или фольги.
 - *ИЗО:* Рисуем щиты. Важный момент — **орнамент на щите**. Если рисуем русского богатыря — узор славянский (солнце), если татарского батыра — растительный орнамент (тюльпан).
- **Музейный урок:** В мини-музей «Уголок дружбы» вносим элементы богатырской атрибутики (игрушечный меч, щит).

3 неделя: «Школа юных Батыров» (Физическое развитие)

- **Тема:** Сила, ловкость и здоровье.
- **Утренняя гимнастика:** Комплекс «Богатырская сила» (под песню А. Пахмутовой или народные мотивы).
- **Подвижные игры народов России:**
 - Перетягивание каната (общая традиция).
 - *Куреш* (элементы борьбы на поясах — безопасный вариант с ленточками).
 - Метание валенка (русская забава).

4 неделя: «Защитники нашего времени» (Социально-коммуникативное развитие)

- **Тема:** От кольчуги к камуфляжу.
- **Связь времен:** Беседы о том, что современные солдаты — это внуки тех самых богатырей. Они разные (разных национальностей), но армия у нас одна.
- **Подготовка подарков:** Изготовление открыток для пап и дедушек с использованием символики (флаг России, звезда, богатырский шлем).

II. Ключевое событие месяца

Спортивно-музыкальный праздник «Турнир Дружбы: Игры Батыров» (Приурочен к 23 февраля)

Сценарий вкратце:

1. **Завязка:** Две дружины (команды) встречаются не для ссоры, а помериться силушкой богатырской.
2. **Ведущие:** Воевода (в кольчуге) и Батыр (в национальном халате с кушаком).
3. **Этапы состязаний (интеграция национальных игр):**
 - «Седлай коня» (эстафета на фитболах или «лошадках» на палке).

- «*Меткий стрелок*» (метание мешочков в цель — традиция всех народов).
 - «*Переправа*» (бег в мешках или по «кочкам» — болота есть везде).
 - «*Стенка на стенку*» (перетягивание каната).
4. **Финал:** Команды собирают пазл «Карта России» или «Щит Мира». Побеждает дружба. Все получают медали «Наследник победы».

III. Обогащение среды (РППС) в группах

Чтобы тема «жила» в группе весь месяц, воспитателям нужно добавить:

1. **Книжный уголок:** Книги большого формата с иллюстрациями Билибина (русские сказки) и эпосы народов России (например, «Калевала» для Карелии, «Урал-батыр»).
2. **Уголок ряжения:**
 - Плащи-накидки (красные, синие).
 - Шлемы (можно вязаные или из изолона — они мягкие и безопасные).
 - **Важно:** Исключить твердые/острые мечи. Используем поролоновые палки или надувные дубинки.
3. **Дидактические игры:**
 - Лото «Оружие героев» (лук, стрелы, булава, меч).
 - Пазлы «Собери богатыря в поход».

IV. Работа с родителями

В феврале мы максимально активизируем отцов.

1. **Акция «Папа может!»:** Выставка фотографий или видеороликов, где папы занимаются с детьми спортом или мастерят что-то.
2. **Мастер-класс «Отцовская наука»:** Приглашаем 1–2 пап (разных национальностей, если есть возможность) рассказать о мужских профессиях или провести зарядку.
3. **Конкурс макетов:** «Крепость». Семьи строят макеты крепостей (кремль, башня) из подручных материалов.

Совет:

Гендерный нюанс: Часто девочки в феврале скучают. Чтобы этого не было, вводим образ «*Поляницы*» (женищины-богатырши, как Василиса Микулишина) или роль «*Мудрых хранительниц*». Девочки могут быть судьями на турнире, врачами, перевязывающими «раненых», или мастерицами, которые готовят «пир на весь мир» для победителей.